

鎌倉市 KAMAKURA

鎌倉市 KAMAKURA

マカオ MACAO

東アジア文化都市2025 鎌倉市  
閉幕式  
～日中韓文化芸術交流祭～

湖州市 HUZHOU

安城市 ANSEONG

出演団体

オープニング：和楽会「昇」所属  
「湘南打々鼓」

日中韓文化芸術交流祭：  
鎌倉市「鶴岡八幡宮」、安城市「ナムサダンバウドギブムル団」  
マカオ特別行政区「未定」、湖州市「未定」

会場

鎌倉芸術館 大ホール 鎌倉市大船 6-1-2  
(JR 大船駅から徒歩約 10 分)

2025年12月2日(火) 18:00 開演 (開場 17:00)

入場無料

事前申込制！  
右の二次元コードより  
お申込ください！



2025-2026  
日中韓文化交流年  
中日韓文化交流年  
한일중 문화교류의 해

東アジア文化都市  
2025 鎌倉  
アート&フェスF

主催：東アジア文化都市 2025 鎌倉市実行委員会  
☎ 0467-23-3000 ✉ east-asia@city.kamakura.kanagawa.jp

# 第1部 閉幕式典

- ・オープニング公演
- ・東アジア文化都市 2025 鎌倉市  
1年間の歩み
- ・主催者挨拶

など

## オープニング公演

和楽会「昇」所属  
「湘南打々鼓」



# 第2部 日中韓文化芸術交流祭



鎌倉市「鶴岡八幡宮」

「浦安の舞」は、国民の平穏を祈られた昭和天皇の御製「天地の神にぞ祈る朝なぎの海のごとくに波たため世を」（昭和8年）を詞とし、紀元二千六百年奉祝の昭和15年に作られました。宮内省楽部楽長の多忠朝が作曲・作舞し、国家国民の安寧と五穀豊穡を祈る巫女舞として全国に普及しました。現在でも全国の神社で奉奏され、国安かれ民安かれと祈られた昭和天皇の大御心を今に伝えています。



安城市「ナムサダンバウドギブンムル団」

ナムサダンバウドギブンムル団は韓国初の大衆芸能集団で、ユネスコの無形文化遺産保護条約に基づく「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」に記載されているナムサダンノリを伝承しています。ナムサダンノリは伝統的な楽器による軽快なリズムとアクロバティックな動きで見る方を魅了します。

マカオ特別行政区 <Coming soon>

湖州市 <Coming soon>

※詳細が決まり次第、ご案内させていただきます。

## 来場申込（事前登録制）

インターネット URL([https://e-ve.event-form.jp/event/116873/7a0A\\_2](https://e-ve.event-form.jp/event/116873/7a0A_2))

または右の二次元コードからお申し込みください。

お電話でも受け付けています。(0467-23-3000)

(締め切り 11月25日(火) 正午まで)

※定員に達し次第締め切らせていただく場合がございます。



## アクセス

# 鎌倉芸術館 大ホール

鎌倉市大船 6-1-2

(JR大船駅から徒歩約10分)

